

les-rapins.fr
site web de l'Association des élèves
de l'Ecole d'Art André Malraux
à Villeneuve-sur-Lot

1. Projet éditorial

Sur proposition du bureau de l'association, le Conseil d'administration a validé lors de sa réunion du 17/12/2015 la mise en place d'un site web, conformément aux statuts de l'association.

L'adresse du site est www.les-rapins.fr

Ce site est géré par un rédacteur, sous la responsabilité du Président de l'association : le nom du rédacteur figure sur le site. L'administrateur du site (webmaster) assure sa création, son développement et sa maintenance en accord suivi avec le comité de rédaction, qui veille en particulier à la mise en œuvre et au respect des critères suivants :

- Pas de publicité autre que celle consentie à d'éventuels sponsors ou partenaires dans le cadre de contrats lors d'une manifestation
- Protection des droits d'auteur : le copyright des images et des reproductions est signalé.
- Protection des personnes : pas de visage identifiable sans autorisation écrite.
- Neutralité politique et religieuse : le site de l'association ne peut être mis au service d'un engagement partisan ou sectaire. Des œuvres, des images, des commentaires ou des textes qui véhiculeraient un contenu explicitement contraire à cette neutralité peuvent être refusées ou placées explicitement sous la responsabilité de leur auteur nommément désigné.
- La présentation de travaux personnels d'élèves sous la forme d'une exposition virtuelle est possible pour chacun de ceux qui le souhaitent. Elle est limitée à une page, nommément intitulée et contenant au maximum 20 images ou vidéos, pour une durée d'une année.
- Le site a aussi pour objet d'établir des liens vers des institutions ou des manifestations locales en rapport avec l'enseignement artistique (musées, expositions en cours, visites). Des liens sont proposés vers d'autres sites.
- Il est prévu d'associer au développement de ce site un(e) jeune élève : en échange d'une formation pratique il apporterait des propositions et une ouverture vers Facebook et les réseaux sociaux.

2. Charte graphique.

Afin de faciliter à la fois la création du site ainsi que la possibilité de partager sa maintenance puis de la transmettre, le site est conçu à l'aide de WordPress®. Ce Gestionnaire de Contenus **gratuit** est d'une approche intuitive facile (sans programmation). Le « Thème », c'est-à-dire l'apparence et le cadre pré-installés, est TwentyEleven. Ce thème s'affiche de façon adaptée à l'écran de l'internaute (smartphone, notebook, grands moniteurs) et il offre de nombreuses options.

3. Hébergement, capacité et coût de fonctionnement.

L'administration du site et sa maintenance ainsi que la rédaction des articles et la mise à disposition de documents est basé sur le bénévolat et ne peut donner lieu à rémunération.

Le site est hébergé initialement sur les serveurs de la société O2swich, entreprise située à Clermont-Ferrand. Les services inclus dans le contrat permettent d'envisager un développement dans de très bonnes conditions puisque :

L'espace disque est illimité, ainsi que la quantité de transfert mensuel.

Comptes e-mails avec taille de pièces jointes illimitée. Nom de domaine fourni ; compatibilité WordPress ; gestion des bases de données (en nombre illimité) par Php et MySQL. Protection par Firewall, antispam et antivirus. Nombreuses statistiques et gestion du site par un Cpanel...

Coût TTC: 6 € mensuels sur un engagement d'un an avec période d'essai (satisfait ou remboursé) de 30 jours. Service technique support : 7j/7

A partir de la deuxième année il faut renouveler le nom de domaine (7€)

4. Proposition de menu arborescent et maquette

Sur la page « Accueil » un menu principal en 5 onglets :

- « L'association » (statuts, mentions légales et Contact)
- « expositions collectives »
- « Pages personnelles » pour chaque élève qui le souhaite (limitée à 20 photos)
- « ateliers et cours », qui sera subdivisé en « Arts Plastiques, Illustration, Photographie, Dessin d'observation, Dessin couleur, Modèle Vivant, Peinture, Création, Sculpture, Impression, Histoire de l'art » au fur et à mesure que des documents seront fournis.
- « Voir aussi... » subdivisé en « musée » « expositions » « liens » « docs »

Une maquette de ce projet est présentée sur écran aux membres du C.A. afin de recueillir leurs suggestions, leurs propositions et leur accord.