

# Sortie de fin d'année

organisée par l'école d'art André-Malraux  
et Les Rapins, association des élèves de l'école

## Samedi 13 mai – Bordeaux

Départ du bus 8h30 - rendez-vous à l'école

Déjeuner libre

**13h** - Visite guidée de l'exposition **Daniel Templon, portrait d'une galerie**  
à l'Institut Culturel Bernard Magrez

**15h30** – Visite libre de l'installation de **Romain Tardy** à la base sous-marine  
Retour bus vers 19h30

*Pour les membres de l'association les Rapins a jour de leur  
cotisation, la sortie – transport et visites - est prise en charge*

**25 places disponibles**

**Inscription auprès de Stéphanie au secrétariat de l'école  
du 10 avril au 10 mai**

### Daniel Templon, portrait d'une galerie

L'institut Culturel Bernard Magrez organise, au sein du Château Labottière, une grande exposition hommage à Daniel Templon. Avec près de 600 expositions et 250 artistes, Daniel Templon est l'un des rares marchands d'art français à réputation mondiale qui a toujours su donner la part belle aux avant-gardes artistiques.

L'exposition est construite comme un portrait de Daniel Templon, figure majeure du monde de l'art, à travers cinq artistes phares de sa galerie, d'univers et d'horizons différents : **Philippe Cognée, Jan Fabre, Pierre et Gilles, Yue Minjun et Chiharu Shiota**

### Romain Tardy

Désormais reconnu dans le milieu des arts numériques, de l'art contemporain et de l'événementiel, Romain Tardy développe une œuvre originale, liée au monde de la musique. Les installations de Romain Tardy, qui utilisent notamment la technique du videomapping, sont conçues comme des expériences sensibles in situ. La lumière est le médium qui lui permet d'augmenter des architectures existantes ou encore des structures de sa création. Les installations de Romain Tardy ont pour ambition d'évoquer des problématiques actuelles telles que notre rapport à la réalité face à l'imagerie informatique et les changements sociétaux induits, par le biais d'une approche poétique.